

## **АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; требованиями к результатам освоения основной образовательной программы; примерной программы основного общего образования, образовательной программы основного общего образования МБОУ «СШ №15».

**Структура рабочей программы** соответствует Положению о рабочих программах учебных предметов (ФГОС) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №15» г. Нижневартовска. Рабочая программа разработана в соответствии с:

- ↯ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- ↯ Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями);
- ↯ Уставом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №15» г. Нижневартовска;
- ↯ Основной образовательной программой основного общего образования.

Для реализации данной рабочей программы используется **учебно-методический комплекс**:

1. Программа по предмету «Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/[Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013.;
2. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» для 5-го класса, авторы: Н.А. Горяева, О.В. Островская, под редакцией Б.М. Неменский, издательский центр «Просвещение», 2015, Москва;
3. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека» для 6-го класса, автор: Л.А. Неменская, под редакцией Б.М. Неменский, издательский центр «Просвещение», 2016, Москва;
4. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека» для 7-го класса, авторы: А.С. Питерских, Г.Е. Гуров, под редакцией Б.М. Неменский, издательский центр «Просвещение», 2009, Москва.

### **Цель программы:**

- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

**Содержание программы** представлено следующими разделами:

- пояснительная записка;
- содержание курса в основной школе;
- планируемые результаты освоения программы;
- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данного учебного предмета выделено 102 часов. В том числе: в 5-7 классах из расчета 1 час в неделю (по 34 часа в год в каждом классе).