

# **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РИТМИКА И ТАНЕЦ»**

**(духовно-нравственное направление)**

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Ритмика и танец» составлена **в соответствии** с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; требованиями к результатам освоения основной образовательной программы; примерной программы основного общего образования, образовательной программы основного общего образования МБОУ «СШ №15».

**Структура рабочей программы** соответствует Положению о рабочих программах учебных предметов (ФГОС) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №15» г. Нижневартовска. Рабочая программа разработана в соответствии с:

↯ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

↯ Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями);

↯ Уставом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №15» г. Нижневартовска;

↯ Основной образовательной программой основного общего образования.

## **Цель курса:**

- раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства.

## **Основные методы обучения:**

↯ Метод активного слушания музыки, где происходит проживание интонаций в образных представлениях: импровизация, двигательные упражнения - образы.

↯ Метод использования слова, с его помощью раскрывается содержание музыкальных произведений, объясняются элементарные основы музыкальной грамоты, описывается техника движений в связи с музыкой, терминология, историческая справка и др.

↯ Метод наглядного восприятия, способствует быстрому, глубокому и прочному усвоению программы, повышает интерес к занятиям.

↯ Метод практического обучения, где в учебно-тренировочной работе осуществляется освоение основных умений и навыков, связанных с постановочной, репетиционной работой, осуществляется поиск художественного и технического решения.

## **Приемы обучения:**

- ↯ комментирование;
- ↯ инструктирование;
- ↯ корректирование.

В соответствии с планом внеурочной деятельности школы на изучение данного курса выделено 34 часа в 6 классе (1 раз в неделю).