**Технологическая карта по литературному чтению в 3 классе**

**Учитель:** Слепова Ольга Ивановна

**Класс:** 3(домашнее обучение)

**Предмет:** литературное чтение

**Тип:** урок обобщения

**Тема:** М.Зощенко «Великие путешественники»

**Цель:** проанализировать произведение, формирование умения писать сочинение в жанре заметки по произведению через использование алгоритма.

**Планируемые результаты:**

**Предметные УУД:** способствовать развитию памяти, внимания учащихся

**Метапредметные УУД:** развивать речь, умение анализировать, обобщать и делать выводы; умение чётко, ясно и полно излагать свои мысли, отстаивать свою точку зрения; контролировать и оценивать свои действия и результат;

**Личностные УУД:** воспитывать интерес к чтению

**Межпредметные связи:** окружающий мир

**Формы работы :** индивидуальная.

**Ресурсы:** учебник, презентация, наглядный материал.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Обучающие и развивающие задания каждого этапа** | **УУД** |
| 1.Орг. момент | Вот звонок нам дал сигнал, Поработать час настал. Так что время не теряем, И работать начинаем. | Приветствует учителя. Настраивается на работу. |  | Регулятивные |
| 2. Актуализация знаний и способов действий | - Сегодня на уроке ещё поработаем по произведению М.Зощенко «Великие путешественники».  -Скажи, что ты знаешь об этом писателе?  -Михаил Михайлович Зощенко родился 10 августа 1894 г. в Петербурге в семье художника.  В 1913 г. поступил на юридический факультет Петербургского университета. Во время Первой мировой войны, прервав учебу в университете, Зощенко ушел на фронт, где был командиром взвода, прапорщиком и командиром батальона. Добровольцем ушёл на фронт, командовал батальоном.  За личную храбрость был награжден пятью орденами, среди которых был редчайший - солдатский Георгиевский крест. Михаил Зощенко – русский писать, автор юмористических произведений.  -Как ты думаешь, почему  М.Зощенко написал этот рассказ? (М.Зощенко хотел рассказать об юмористическом случае из своего детства через образы главных героев рассказа «Великие путешественники»).  - ты прочитала произведение М.Зощенко «Великие путешественники», сейчас проверю, на сколько внимательно ты его прочитала и как ты его запомнила. | Слушает, отвечает на вопросы  Работа с презентацией. |  | Регулятивные  Познавательные |
| 3. Целеполагание | -А знаешь ли ты что такое путешествие?  - Подбери ассоциации к слову «путешествие» (приключения, поход, открытия, находки, поиски, подготовка).  - У нас получилось своё определение. А в словаре Даля определение звучит по- другому.  **Путешествие – это странствование, ходьба или езда по чужим местам.**  -  Можно ли наших героев назвать великими путешественниками?  -Чтобы ответить на поставленный вопрос, мы с тобой отправимся в путешествие с главными героями данного рассказа  в роли журналистов. | Слушает, отвечает на вопросы. |  | Метапредметные  Познавательные |
| 4. Усвоение новых знаний | - Сегодня попробуем с тобой написать **заметку**.  - Что такое заметка?( это краткое изложение или описание какого-либо явления, события, человека или проблемы. В ней не только описан факт что, где, когда, почему, с кем и как произошло, но и дается оценка этого факта)  Чтобы написать заметку, вспомни алгоритм ее написания.  Что? Когда? Где? Почему? Как?  ***Что произошло с героями рассказа?***  Степка, Лелька и Минька решили отправиться в путешествие.  ***Когда это произошло?***  Когда родители уехали в город, а Степкина мать ушла на речку полоскать белье, ребята покинули деревню Пески.  ***Где происходило действие?***  Путешественники шли по дороге через лес с громадным мешком.  ***Почему ребята отправились в кругосветное путешествие?***  Они хотели убедиться в том, что, если пойти прямо, то можно обогнуть  всю землю и все равно придешь в то самое место, откуда вышел.  ***Как закончилось путешествие?***  Путешествие ребят закончилось благополучно. Юные путешественники поняли, что, отправляясь в путешествие, каждый должен быть готов к любым препятствиям.  -Как ты считаешь, легким ли оказалось это путешествие  для ребят? Почему?  -А теперь из выше сказанного, ключевые слова, которые помогут в написании заметки.  ***Кто является главными героями рассказа?***  Главные герои: Степа, Леля, Минька  ***Куда отправились ребята?***  Кругосветное путешествие  ***Что взяли с собой юные путешественники?***  Тяжелый мешок  ***В чем заключается затея Лельки?***  Интересная затея  ***Как закончилось путешествие?***  Благополучное возвращение. | Смотрит мультфильм, слушает стих-е | Работа с учебником | Познавательные  Метапредметные |
| 5. Физминутка | - А сейчас отдохни и заодно вспомни содержание рассказа. Я буду читать строки из произведения, если они верны то хлопай в ладоши, а если нет -приседай.  Я подарил Стёпке перочинный ножик (верно) Из моей копилки возьмём 7 рублей (нет) Мы пойдем прямо, прямо, пересекая горы и пустыни (верно) Стёпка принёс маленький мешок (нет) Я свалился в канаву странным образом (верно) Одна оса ужалила Лёлю (нет) Упавшая шишка с дерева напугала Миньку (верно) Тузик бежал за телегой целый час (верно) | Выполняет физминутку |  | Личностные |
| 6. Организация первичного контроля  8.Рефлексия деятельности. Подведение итогов. | - А теперь расскажи о том, как каждый герой проявил себя в путешествии?  **Степка -** инициатор и организатор путешествия. Проявил себя и как лидер, и как заботливый друг. Степа-мечтатель, но это не мешает ему быть уверенным в своих делах и поступках.  **Лёлька** - боязливая и любопытная девочка. В силу своего большого желания вернуться домой, она проявила сообразительность, что повлияло на положительный исход путешествия.  **Минька -** робкий, беззащитный  и нерешительный мальчик. В рассказе является лишь терпеливым исполнителем затей своей сестры и друга  Степы.  - А сейчас попробуй написать **Синквейн** – …………….(о дружбе) это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:  1 строка – одно существительное, выражающее главную тему cинквейна.  2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.  3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.  4 строка – фраза, несущая определенный смысл.  5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).  1.**Дружба.**  2. Честная, крепкая.  3. Доверять, понимать, помогать.  4. Друзья познаются в беде.  5. Доверие  -Подводя итог нашему уроку,  подумай, в каких строках произведения выражена главная мысль произведения? (чтение отрывка).  Оценка за урок.  - | отвечает на вопросы. Выполняет задания.  Отвечает на вопросы, читает. |  | Личностные  Предметные  Личностные  Регулятивные |